Sandra Labsch

TONLEITER HARMONISIEREN

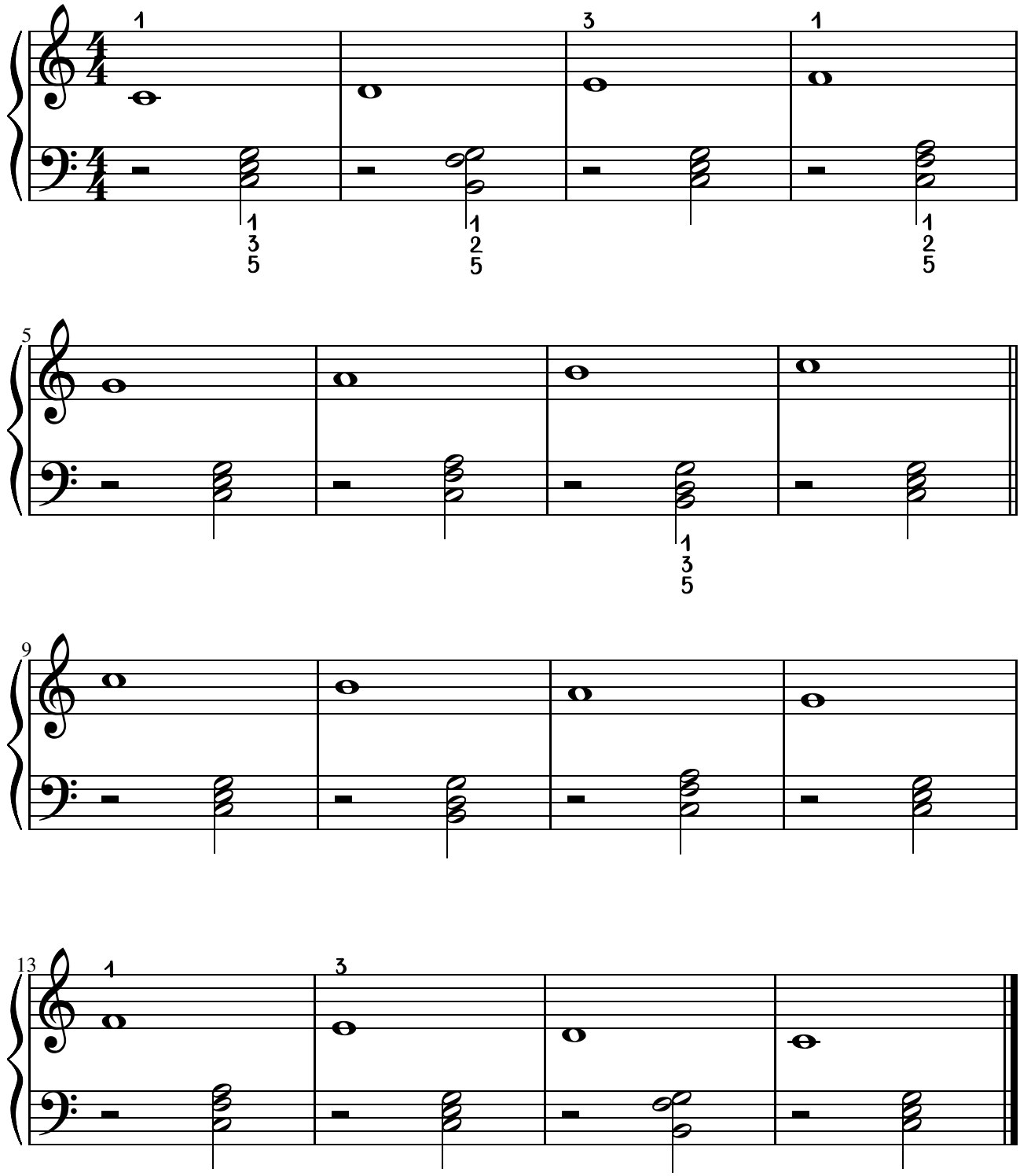
MIT HAUPTDREIKLÄNGEN

Teil 2

klassische Akkordverbindung

C-Dur-Tonleiter harmonisieren

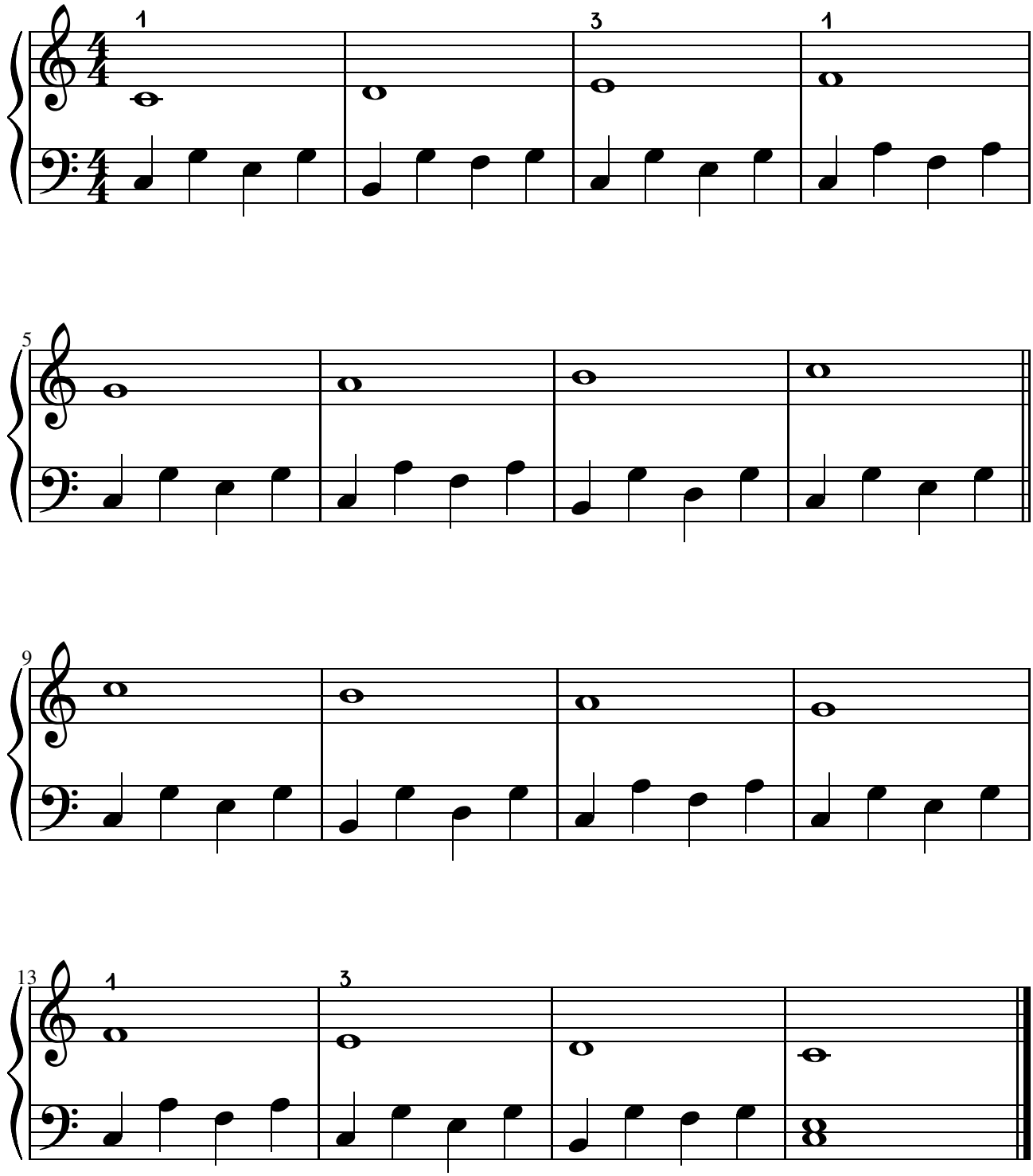
klassische Akkordverbindung



© 2020 Sandra Labsch

C-Dur-Tonleiter harmonisieren

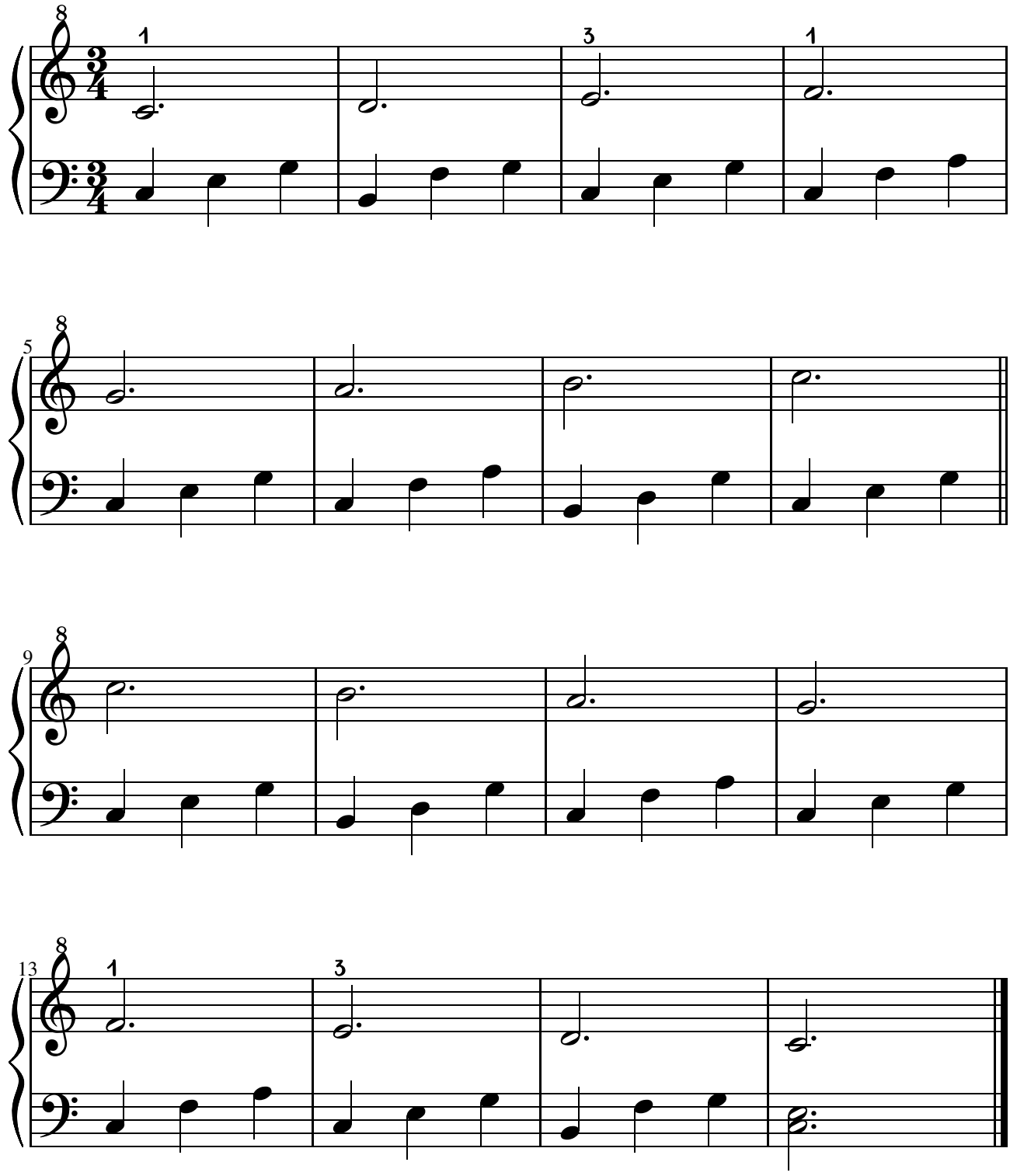
Albertibass



© 2020 Sandra Labsch

C-Dur-Tonleiter harmonisieren

mit gebrochenen Dreiklängen



© 2020 Sandra Labsch

Wertschätzung

Herzlichen Dank für das Interesse an meinen Kompositionen und den Kauf meiner Musikstücke und Notenhefte! Meine Stücke sind mit viel Hingabe und Liebe zum Detail entstanden.

Meine Werke sind urheberrechtlich geschützt und es ist nicht erlaubt, diese ohne mein Einverständnis zu vervielfältigen und weiterzugeben.

Ich freue mich sehr, wenn ihr meine Musik weiterempfehlt. Das ermöglicht mir auch in Zukunft, an schönen Kompositionen und neuen Heften zu arbeiten und sichert die Existenz des ZauberKlavier-Verlages.

Da ich kein Mitglied der GEMA bin, ist das Vervielfältigen und Verteilen meiner Publikationen auch für Musikschulen mit GEMA-Lizenzverträgen und deren Musiklehrer **nicht** gestattet.

Meine Stücke sind GEMA-frei und dürfen gern und oft auf Musikschulveranstaltungen und bei Schülerkonzerten aufgeführt werden.

Viel Freude mit meiner Musik,

Sandra Labsch