

Sandra Labsch

Herbstmelodie



Melodie mit Akkordsymbolen
und je vier Begleitideen
in leicht und mittelschwer

Herbstmelodie

MELODIE MIT AKKORDSYMBOLLEN

SANDRA LABSCH

The first system of musical notation consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The treble staff contains a melody of eight quarter notes: C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, and C5. The bass staff contains chord symbols for each measure: Am, F, G, Am, F, G, Am, and C. A brace on the left side groups both staves together.

con ped.

The second system of musical notation consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The treble staff contains a melody of eight quarter notes: C4, D4, E4, F4, G4, A4, B4, and C5. The bass staff contains chord symbols for each measure: Am, F, G, Am, G, C, G, and C. A brace on the left side groups both staves together. A fermata is placed over the final note (C5) in the treble staff. The word "rit." is written below the treble staff in the fourth measure.

Begleitung für Herbstmelodie Nr. 1 - leicht

BASISBEGLEITMUSTER MIT OKTAVE

BEGLEITMUSTER NR.1

DIE LETZTEN VIER TAKTE AUSNOTIERT (AB TAKT 13)

Musical notation for Begleitmuster Nr. 1, showing a 4/4 time signature and a bass clef. The notation consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The treble clef staff contains a whole note chord C in the first measure, followed by a whole note chord Am in the second measure, and a whole note chord G in the third measure. The bass clef staff contains a quarter note G in the first measure, a quarter note A in the second measure, a quarter note B in the third measure, and a quarter note C in the fourth measure. The notes G, A, B, and C are connected by a slur. Below the bass clef staff, the fingerings 5 2 1 are indicated for the first measure, and 5 2 1 2 5 for the last four measures.

Begleitung für Herbstmelodie Nr. 2 - leicht

BASISBEGLEITMUSTER MIT DEZIME

BEGLEITMUSTER NR.2

DIE LETZTEN VIER TAKTE AUSNOTIERT (AB TAKT 13)

Musical notation for Begleitmuster Nr. 2, showing a 4/4 time signature and a bass clef. The notation consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The treble clef staff contains a whole note chord C in the first measure, followed by a whole note chord Am in the second measure, and a whole note chord G in the third measure. The bass clef staff contains a quarter note G in the first measure, a quarter note A in the second measure, a quarter note B in the third measure, and a quarter note C in the fourth measure. The notes G, A, B, and C are connected by a slur. Below the bass clef staff, the fingerings 5 2 1 are indicated for the first measure, and 5 2 1 2 3 for the last four measures.

Begleitung für Herbstmelodie Nr. 1

FALLENDE BLÄTTER

BEGLEITMUSTER NR.1

DIE LETZTEN VIER TAKTE AUSNOTIERT (AB TAKT 13)

Musical notation for Begleitmuster Nr. 1, showing a bass clef, 4/4 time signature, and a sequence of notes with fingerings (5 2 1 2 1 2 1) and chords (C, Am, G, C). The notes are: C4, E4, G4, F4, E4, D4, C4. The chords are: C (C4, E4, G4), Am (A3, C4, E4), G (G3, B3, D4), and C (C4, E4, G4). Fingerings are: 5 2 1 2 1 2 1 for the first six notes, and 1 2 1 for the last three notes.

Begleitung für Herbstmelodie Nr. 2

WIRBELWIND

BEGLEITMUSTER NR.2

DIE LETZTEN VIER TAKTE AUSNOTIERT (AB TAKT 13)

Musical notation for Begleitmuster Nr. 2, showing a bass clef, 4/4 time signature, and a sequence of notes with fingerings (5 2 1 3 2 3 1) and chords (C, Am, G, C). The notes are: C4, E4, G4, F4, E4, D4, C4. The chords are: C (C4, E4, G4), Am (A3, C4, E4), G (G3, B3, D4), and C (C4, E4, G4). Fingerings are: 5 2 1 3 2 3 1 for the first six notes, and 1 2 5 for the last three notes.

Begleitung für Herbstmelodie Nr. 3

SONNENSTRAHLEN

BEGLEITMUSTER NR.3

DIE LETZTEN VIER TAKTE AUSNOTIERT (AB TAKT 13)

Musical notation for accompaniment pattern Nr. 3. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff contains a whole note chord C. The bass staff contains a sequence of notes: C (finger 5), D (finger 2), E (finger 1), and F (finger 2). The notes are beamed together. A bracket above the bass staff indicates the last four measures of the piece, with a '4' at the end.

Begleitung für Herbstmelodie Nr. 4

HERBSTREGEN

BEGLEITMUSTER NR.4

DIE LETZTEN VIER TAKTE AUSNOTIERT (AB TAKT 13)

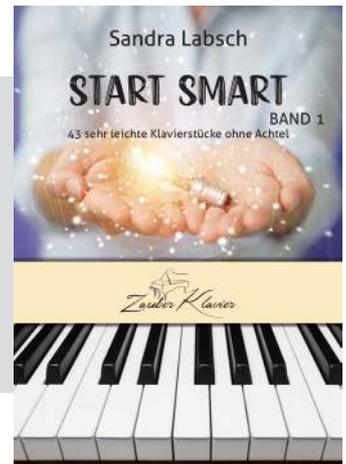
Musical notation for accompaniment pattern Nr. 4. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff contains a whole note chord C. The bass staff contains a sequence of notes: C (finger 5), D (finger 1), E (finger 3), and F (finger 5). The notes are beamed together. A bracket above the bass staff indicates the last four measures of the piece, with a '4' at the end.

... Hefte für Anfänger & Wiedereinsteiger

Start Smart Band 1 von Sandra Labsch

- 43 sehr leichte und leichte Stücke ohne Achtelnoten
- für jugendliche und erwachsene Anfänger & ältere Kinderr
- perfekte Ergänzung zu einer Klavierschule oder als Stückesammlung
- Umfang: 48 Seiten

DEZ-0032 Preis: € 15,99*



Start Smart Band 2 von Sandra Labsch

- 38 sehr leichte und leichte Stücke mit Achtelnoten
- parallel zu Band 1 zu verwenden
- viele kurze Erklärungen erweitern das musikalische Wissen
- Umfang: 48 Seiten

DEZ-0033 Preis: € 15,99*

Rechte Hand Training von Sandra Labsch

- 64 leichte Klavierstücke, um die rechte Hand zu trainieren
- zum Üben der technischen Elemente & Bewegungen mit Lehrer*in
- Youtube-Videos für musikalischen Eindruck inklusive
- Umfang: 32 Notenseiten

PDF-99004 Preis: € 13,99*



1 Melodie - 37 Begleitungen von Sandra Labsch

- 37 leichte und mittelleichte Bassfiguren in 3 Taktarten
- geübt an einem romantischen, kleinen Klavierstück in A-Moll
- tolles Begleittraining für die linke Hand
- Umfang: 37 Notenseiten

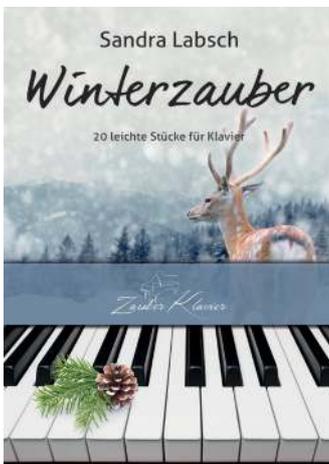
PDF-99005 Preis: € 13,99*

leichte & mittelleichte Klavierkompositionen

Charming Moments Vol. 1 von Sandra Labsch

- 20 + 4 kurze, leichte Stücke für Klavier
- perfekt für Jugendliche, Erwachsene und fortgeschrittene Kinder
- schnell zu erlernende Kompositionen mit tollem Klang
- Umfang: 32 Seiten (Druck & PDF-Ausgabe erhältlich)

DEZ-0002 Preis: € 13,99*



Winterzauber von Sandra Labsch

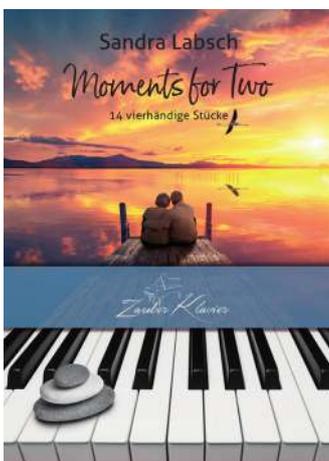
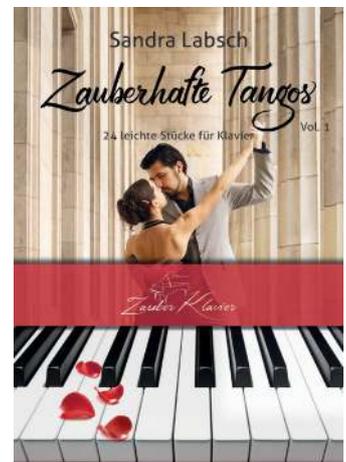
- 20 leichte und mittelleichte Stücke für Klavier
- neue, stimmungsvolle & abwechslungsreiche Winterstücke
- zauberhafte Musik für Jung und Alt
- Umfang: 32 Seiten (Druck & PDF-Ausgabe erhältlich)

DEZ-0022 Preis: € 13,99*

Zauberhafte Tangos Vol. 1 von Sandra Labsch

- 24 leichte und mittelleichte Stücke für Klavier
- Tangos speziell für Anfänger & fortgeschrittene Anfänger
- kurze und abwechslungsreiche Kompositionen mit Charakter
- Umfang: 28 Seiten (Druck & PDF-Ausgabe erhältlich)

DEZ-0014 Preis: € 13,99*



Moments for Two von Sandra Labsch

- 14 vierhändige Stücke für Klavier
- charmante Kompositionen für alle Altersklassen
- auch für kleinere Hände geeignet
- Umfang: 32 Seiten (Druck & PDF-Ausgabe erhältlich)

DEZ-0028 Preis: € 13,99*

mittelleichte Klavierkompositionen

Märchenbuch von Sandra Labsch

- 15 mittelleichte Stücke für Klavier
- zauberhafte & einfallsreiche Kompositionen,
- auch für kleinere Hände geeignet
- Umfang: 36 Seiten (Druck & PDF-Ausgabe erhältlich)

DEZ-0027 Preis: € 14,99*



Charming Moments Vol. 2 von Sandra Labsch

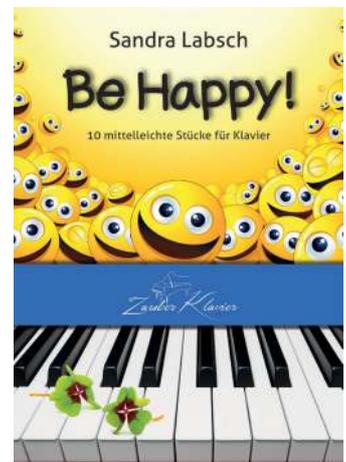
- · 24 mittelleichte abwechslungsreiche Klavierstücke
- · perfekt für jugendliche und erwachsene Klavierspieler
- · kurze, melodische & harmonische Kompositionen
- · Umfang: 32 Seiten (Druck & PDF-Ausgabe erhältlich)

DEZ-0007 Preis: € 13,99*

Be Happy von Sandra Labsch

- · 10 mittelleichte Stücke für Klavier
- · abwechslungsreiche Dur-Kompositionen mit Gute-Laune-Faktor
- · angenehm zu spielen und leicht zu lernen
- · Umfang: 28 Seiten (Druck & PDF-Ausgabe erhältlich)

DEZ-0015 Preis: € 13,99*



12 zauberhafte Monate von Sandra Labsch

- · 12 mittelleichte Stücke für Klavier
- · stimmungsvolle, jahreszeitliche Miniaturen
- · Kompositionen mit Pop-Elementen & neoromantischem Charme
- · Umfang: 28 Seiten (Druck & PDF-Ausgabe erhältlich)

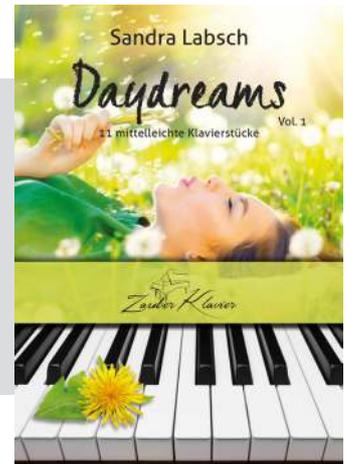
DEZ-0023 Preis: € 13,99*

mittelleichte & mittelschwere Klavierkompositionen

Daydreams von Sandra Labsch

- 11 mittelleichte Klavierstücke für alle Handgrößen
- ohne Oktavgriffe und schwierig zu greifende Akkorde
- zauberhafte Kompositionen, die sich wie Filmmusik anhören
- Umfang: 28 Seiten (Druck & PDF-Ausgabe erhältlich)

DEZ-0031 Preis: € 13,99*



Piano Moods von Sandra Labsch

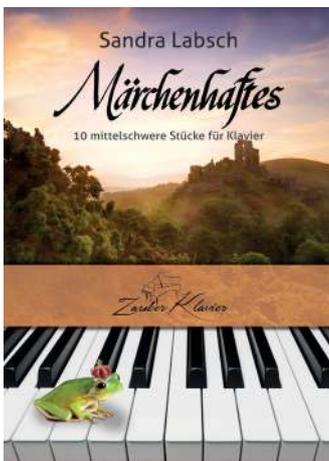
- Frühlings-, Sommer-, Herbst- & Winteralbum
- charakteristische, musikalische Stimmungsbilder
- inspiriert von den Jahreszeiten
- Umfang: je 28 Seiten (Druck & PDF-Ausgabe erh.)

DEZ-0034 / 0026 / 0030 / 0012 Preis: je € 13,99*

Pop for you Vol. 1 & 2 von Sandra Labsch

- 11 & 9 mittelschwere Stücke für Klavier
- ausdrucksvolle, genretypische Kompositionen
- eingängige Melodien, wunderschöne Harmoniefolgen
- Umfang: je 28 Seiten (Druck & PDF-Ausgabe erhältlich)

DEZ-0006/DEZ-0021 Preis: je € 13,99*



Märchenhaftes von Sandra Labsch

- 10 mittelleichte und mittelschwere Stücke für Klavier
- zauberhafte, mittelalterliche Kompositionen,
- ausdrucksvoll wie Filmmusik
- Umfang: 28 Seiten (Druck & PDF-Ausgabe erhältlich)

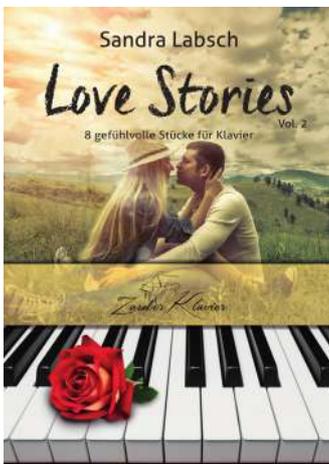
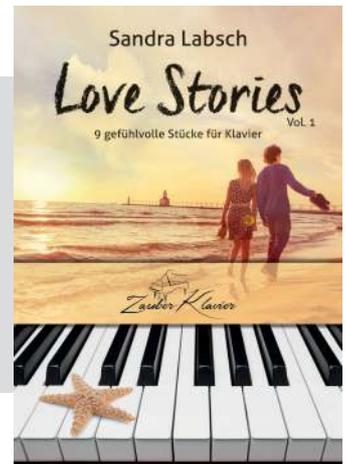
DEZ-0011 Preis: € 13,99*

mittelschwere & schwere Klavierkompositionen

Love Stories Vol. 1 von Sandra Labsch

- 9 mittelschwere und schwere Stücke für Klavier
- abwechslungsreiche & gefühlvolle Kompositionen
- moderne Balladen für fortgeschrittene Klavierspieler
- Umfang: 36 Seiten (Druck & PDF-Ausgabe erhältlich)

DEZ-0024 Preis: € 14,99*



Love Stories Vol. 1 von Sandra Labsch

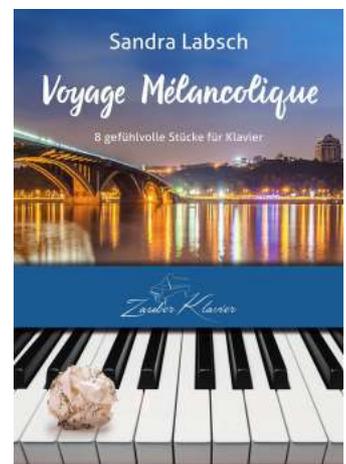
- 8 mittelschwere und schwere Stücke für Klavier
- reife & romantische Kompositionen
- wunderschöne Balladen für fortgeschrittene Klavierspieler
- Umfang: 36 Seiten (Druck & PDF-Ausgabe erhältlich)

DEZ-0029 Preis: € 14,99*

Voyage Mélancolique von Sandra Labsch

- 8 mittelschwere und schwere Stücke für Klavier
- gefühlvolle Reise durch die Nacht in den neuen Tag hinein
- Geschichten voller Sehnsucht, Hoffnung & Leidenschaft
- Umfang: 36 Seiten (Druck & PDF-Ausgabe erhältlich)

DEZ-0025 Preis: € 14,99*



Nocturnes von Sandra Labsch

- 6 mittelschwere und schwere Stücke für Klavier
- gesangvolle, poetische Melodien & leidenschaftliche Mittelteile
- eine moderne Interpretation der romantischen Vorbilder
- Umfang: 28 Seiten (Druck & PDF-Ausgabe erhältlich)

DEZ-0018 Preis: € 13,99*