

Satz: S. Labsch / C. Busch

*Es ist für uns
eine Zeit angekommen*



leichter & mittelleichter Klaviersatz
in F-Dur

Es ist für uns eine Zeit angekommen

AUS DER SCHWEIZ
SATZ: S. LABSCH

The piano score is written for a single instrument in 4/4 time, B-flat major. It consists of 12 measures. The melody is in the right hand, and the bass line is in the left hand. The score includes various ornaments (accents, mordents) and fingerings (1, 2, 3, 4). The piece ends with a repeat sign and two endings.

Measure 1: Treble clef, B-flat major key signature, 4/4 time signature. Melody: B-flat (quarter), A (quarter), G (quarter). Bass: B-flat (half). Ornament: accent on B-flat. Fingering: 1.

Measure 2: Treble clef, B-flat major key signature, 4/4 time signature. Melody: A (quarter), G (quarter), F (quarter). Bass: B-flat (half). Ornament: accent on A. Fingering: 3.

Measure 3: Treble clef, B-flat major key signature, 4/4 time signature. Melody: F (quarter), E (quarter), D (quarter). Bass: B-flat (half). Ornament: accent on F. Fingering: 2.

Measure 4: Treble clef, B-flat major key signature, 4/4 time signature. Melody: D (quarter), C (quarter), B-flat (quarter). Bass: B-flat (half). Ornament: accent on D. Fingering: 1.

Measure 5: Treble clef, B-flat major key signature, 4/4 time signature. Melody: B-flat (quarter), A (quarter), G (quarter). Bass: B-flat (half). Ornament: accent on B-flat. Fingering: 3.

Measure 6: Treble clef, B-flat major key signature, 4/4 time signature. Melody: A (quarter), G (quarter), F (quarter). Bass: B-flat (half). Ornament: accent on A. Fingering: 1.

Measure 7: Treble clef, B-flat major key signature, 4/4 time signature. Melody: F (quarter), E (quarter), D (quarter). Bass: B-flat (half). Ornament: accent on F. Fingering: 3.

Measure 8: Treble clef, B-flat major key signature, 4/4 time signature. Melody: D (quarter), C (quarter), B-flat (quarter). Bass: B-flat (half). Ornament: accent on D. Fingering: 2.

Measure 9: Treble clef, B-flat major key signature, 4/4 time signature. Melody: B-flat (quarter), A (quarter), G (quarter). Bass: B-flat (half). Ornament: accent on B-flat. Fingering: 4.

Measure 10: Treble clef, B-flat major key signature, 4/4 time signature. Melody: A (quarter), G (quarter), F (quarter). Bass: B-flat (half). Ornament: accent on A. Fingering: 1.

Measure 11: Treble clef, B-flat major key signature, 4/4 time signature. Melody: F (quarter), E (quarter), D (quarter). Bass: B-flat (half). Ornament: accent on F. Fingering: 3.

Measure 12: Treble clef, B-flat major key signature, 4/4 time signature. Melody: D (quarter), C (quarter), B-flat (quarter). Bass: B-flat (half). Ornament: accent on D. Fingering: 2.

Endings: 1. Treble clef, B-flat major key signature, 4/4 time signature. Melody: B-flat (quarter), A (quarter), G (quarter). Bass: B-flat (half). Ornament: accent on B-flat. Fingering: 1. 2. Treble clef, B-flat major key signature, 4/4 time signature. Melody: A (quarter), G (quarter), F (quarter). Bass: B-flat (half). Ornament: accent on A. Fingering: 3.

Es ist für uns eine Zeit angekommen

AUS DER SCHWEIZ
SATZ: S. LABSCH / C. BUSCH

Piano score for the piece "Es ist für uns eine Zeit angekommen" by S. Labsch and C. Busch. The score is written for piano in 4/4 time, featuring a treble and bass staff. The key signature has one flat (B-flat). The score is divided into five systems, each containing two staves. Fingerings are indicated by numbers 1-5. The piece includes a repeat sign at the beginning of the first system and a double bar line at the end of the fifth system. The score is marked with measures 1, 4, 7, 10, and 13. The first system includes a "Ped." marking. The second system includes a "4" marking. The third system includes a "4" marking. The fourth system includes a "2" marking. The fifth system includes a "1." and "2." marking. The score ends with a double bar line.

1. 2.

... Hefte für Anfänger & Wiedereinsteiger

Start Smart Band 1 von Sandra Labsch

- 43 sehr leichte und leichte Stücke ohne Achtelnoten
- für jugendliche und erwachsene Anfänger & ältere Kinderr
- perfekte Ergänzung zu einer Klavierschule oder als Stückesammlung
- Umfang: 48 Seiten

DEZ-0032 Preis: € 15,99*



Start Smart Band 2 von Sandra Labsch

- 38 sehr leichte und leichte Stücke mit Achtelnoten
- parallel zu Band 1 zu verwenden
- viele kurze Erklärungen erweitern das musikalische Wissen
- Umfang: 48 Seiten

DEZ-0033 Preis: € 15,99*

Rechte Hand Training von Sandra Labsch

- 64 leichte Klavierstücke, um die rechte Hand zu trainieren
- zum Üben der technischen Elemente & Bewegungen mit Lehrer*in
- Youtube-Videos für musikalischen Eindruck inklusive
- Umfang: 32 Notenseiten

PDF-99004 Preis: € 13,99*



1 Melodie - 37 Begleitungen von Sandra Labsch

- 37 leichte und mittelleichte Bassfiguren in 3 Taktarten
- geübt an einem romantischen, kleinen Klavierstück in A-Moll
- tolles Begleittraining für die linke Hand
- Umfang: 37 Notenseiten

PDF-99005 Preis: € 13,99*

leichte & mittelleichte Klavierkompositionen

Charming Moments Vol. 1 von Sandra Labsch

- 20 + 4 kurze, leichte Stücke für Klavier
- perfekt für Jugendliche, Erwachsene und fortgeschrittene Kinder
- schnell zu erlernende Kompositionen mit tollem Klang
- Umfang: 32 Seiten (Druck & PDF-Ausgabe erhältlich)

DEZ-0002 Preis: € 13,99*



Winterzauber von Sandra Labsch

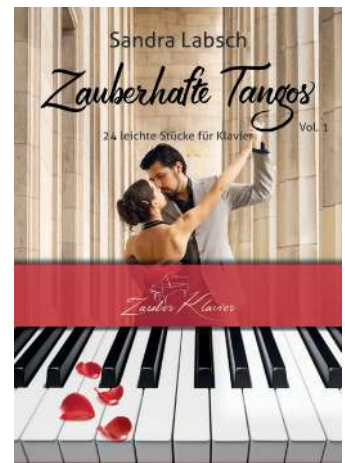
- 20 leichte und mittelleichte Stücke für Klavier
- neue, stimmungsvolle & abwechslungsreiche Winterstücke
- zauberhafte Musik für Jung und Alt
- Umfang: 32 Seiten (Druck & PDF-Ausgabe erhältlich)

DEZ-0022 Preis: € 13,99*

Zauberhafte Tangos Vol. 1 von Sandra Labsch

- 24 leichte und mittelleichte Stücke für Klavier
- Tangos speziell für Anfänger & fortgeschrittene Anfänger
- kurze und abwechslungsreiche Kompositionen mit Charakter
- Umfang: 28 Seiten (Druck & PDF-Ausgabe erhältlich)

DEZ-0014 Preis: € 13,99*



Moments for Two von Sandra Labsch

- 14 vierhändige Stücke für Klavier
- charmante Kompositionen für alle Altersklassen
- auch für kleinere Hände geeignet
- Umfang: 32 Seiten (Druck & PDF-Ausgabe erhältlich)

DEZ-0028 Preis: € 13,99*

mittelleichte Klavierkompositionen

Märchenbuch von Sandra Labsch

- 15 mittelleichte Stücke für Klavier
- zauberhafte & einfallsreiche Kompositionen,
- auch für kleinere Hände geeignet
- Umfang: 36 Seiten (Druck & PDF-Ausgabe erhältlich)

DEZ-0027 Preis: € 14,99*



Charming Moments Vol. 2 von Sandra Labsch

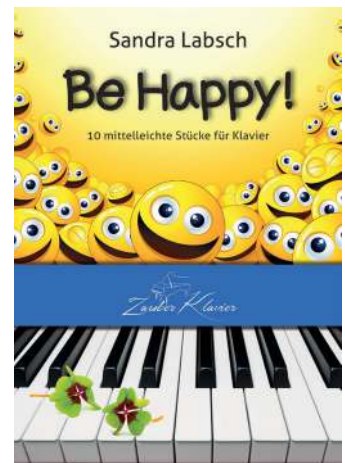
- 24 mittelleichte abwechslungsreiche Klavierstücke
- perfekt für jugendliche und erwachsene Klavierspieler
- kurze, melodische & harmonische Kompositionen
- Umfang: 32 Seiten (Druck & PDF-Ausgabe erhältlich)

DEZ-0007 Preis: € 13,99*

Be Happy von Sandra Labsch

- 10 mittelleichte Stücke für Klavier
- abwechslungsreiche Dur-Kompositionen mit Gute-Laune-Faktor
- angenehm zu spielen und leicht zu lernen
- Umfang: 28 Seiten (Druck & PDF-Ausgabe erhältlich)

DEZ-0015 Preis: € 13,99*



12 zauberhafte Monate von Sandra Labsch

- 12 mittelleichte Stücke für Klavier
- stimmungsvolle, jahreszeitliche Miniaturen
- Kompositionen mit Pop-Elementen & neoromantischem Charme
- Umfang: 28 Seiten (Druck & PDF-Ausgabe erhältlich)

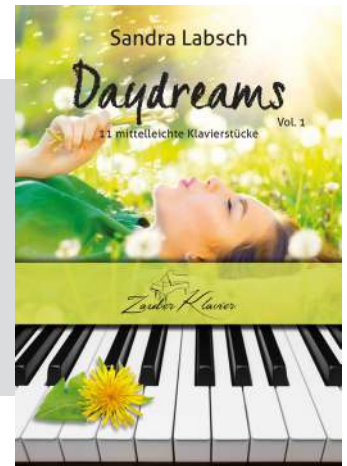
DEZ-0023 Preis: € 13,99*

mittelleichte & mittelschwere Klavierkompositionen

Daydreams von Sandra Labsch

- 11 mittelleichte Klavierstücke für alle Handgrößen
- ohne Oktavgriffe und schwierig zu greifende Akkorde
- zauberhafte Kompositionen, die sich wie Filmmusik anhören
- Umfang: 28 Seiten (Druck & PDF-Ausgabe erhältlich)

DEZ-0031 Preis: € 13,99*



Piano Moods von Sandra Labsch

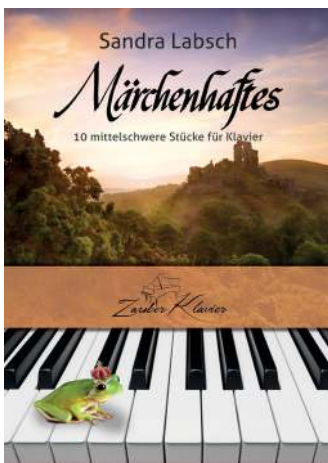
- Frühlings-, Sommer-, Herbst- & Winteralbum
- charakteristische, musikalische Stimmungsbilder
- inspiriert von den Jahreszeiten
- Umfang: je 28 Seiten (Druck & PDF-Ausgabe erh.)

DEZ-0034 / 0026 / 0030 / 0012 Preis: je € 13,99*

Pop for you Vol. 1 & 2 von Sandra Labsch

- 11 & 9 mittelschwere Stücke für Klavier
- ausdrucksvolle, genretypische Kompositionen
- eingängige Melodien, wunderschöne Harmoniefolgen
- Umfang: je 28 Seiten (Druck & PDF-Ausgabe erhältlich)

DEZ-0006/DEZ-0021 Preis: je € 13,99*



Märchenhaftes von Sandra Labsch

- 10 mittelleichte und mittelschwere Stücke für Klavier
- zauberhafte, mittelalterliche Kompositionen,
- ausdrucksvoll wie Filmmusik
- Umfang: 28 Seiten (Druck & PDF-Ausgabe erhältlich)

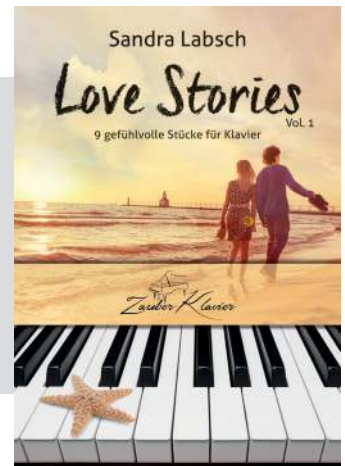
DEZ-0011 Preis: € 13,99*

mittelschwere & schwere Klavierkompositionen

Love Stories Vol. 1 von Sandra Labsch

- 9 mittelschwere und schwere Stücke für Klavier
- abwechslungsreiche & gefühlvolle Kompositionen
- moderne Balladen für fortgeschrittene Klavierspieler
- Umfang: 36 Seiten (Druck & PDF-Ausgabe erhältlich)

DEZ-0024 Preis: € 14,99*



Love Stories Vol. 1 von Sandra Labsch

- 8 mittelschwere und schwere Stücke für Klavier
- reife & romantische Kompositionen
- wunderschöne Balladen für fortgeschrittene Klavierspieler
- Umfang: 36 Seiten (Druck & PDF-Ausgabe erhältlich)

DEZ-0029 Preis: € 14,99*

Voyage Mélancolique von Sandra Labsch

- 8 mittelschwere und schwere Stücke für Klavier
- gefühlvolle Reise durch die Nacht in den neuen Tag hinein
- Geschichten voller Sehnsucht, Hoffnung & Leidenschaft
- Umfang: 36 Seiten (Druck & PDF-Ausgabe erhältlich)

DEZ-0025 Preis: € 14,99*



Nocturnes von Sandra Labsch

- 6 mittelschwere und schwere Stücke für Klavier
- gesangvolle, poetische Melodien & leidenschaftliche Mittelteile
- eine moderne Interpretation der romantischen Vorbilder
- Umfang: 28 Seiten (Druck & PDF-Ausgabe erhältlich)

DEZ-0018 Preis: € 13,99*